

الدرس الأول

آداب المصحف الشريف

ناقش مع زملائك الطلاب صوراً أخرى
من صور العبث في المصحف:

أ- تمزيق صفحات من المصحف.

ب- الكتابة في المصحف.

ج- العبث به وعدم المحافظة عليه.

اكتب آداباً أخرى ينبغي أن يتأدب بها
المسلم مع المصحف الشريف،
واعراضها على معلمك.

أ- المحافظة على عدم مس المصحف دون طهارة.

ب- المحافظة على صفحاته من الضياع والتمزق.

التقويم



س1: استخرج من قصة إسلام
عمر رضي الله عنه في بداية
الدرس مواقف تدل على الآتي:

1- أثر القرآن الكريم على النفس.

عندما قرأ عمر رضي الله عنه سورة
طه فرق قلبه.

2- العزيمة والإصرار.

أن أخت عمر أصرت ألا تعطيه المصحف
إلا بعد أن يغتسل.

س2: ضع علامة (✓) أمام
التصرف الصحيح فيما يأتي:

أ - من الأدب مع المصحف الشريف:

1 - عدم مس المصحف إلا على

طهارة. (✓)

2 - مس المصحف بدون

طهارة. ()

ب - الأوراق الممزقة من المصحف الشريف ينبغي أن:

- 1 - تحرق أو تدفن في مكان طاهر أو ترفع في مكان مناسب. (✓)**
- 2 - توضع في أي مكان. ()**

س3: حدد موقفك
تجاه ما يأتي:



1 - رأيت من زملائك الطلاب من لعبت في صفحات المصحف الشريف، بتمزيقها أو الكتابة عليها.

أنهاه عن ذلك وأنبهه إلى شرف المصحف الشريف وإلى عدم تمزيق أوراقه أو العبث بها والكتابة عليها.

2 - رأيت من زملائك الطلاب من يدخل بالمصحف الشريف إلى موضع قضاء الحاجة.

أنبهه إلى عظم قدر المصحف الشريف وأوضح له أهمية الحفاظ عليه من التواجد في الأماكن القذرة.

الدرس الثاني

الاستعادة

نشاط 1

اختر المعنى الصحيح لكلمة (الرجيم) في
الاستعادة:

- () المرجوم بالحجارة.
(✓) المطرود من رحمة الله.

نشاط 2

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
(وَالْعَصْرُ ، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ، إِلَّا
الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ) .





مجلس
الاستفتاء
الإسلامي

س1: ما معني الاستعاذة؟

الالتجاء إلى الله تعالى
والتحصن به سبحانه من
الشيطان.

س2: ما صيغ الاستعاذة؟

• (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم) قال تعالى:
(فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ
الرَّجِيمِ).

• (أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان
الرجيم).

س3: ما حكم الاستعاذة؟

الاستعاذة سنة عند البدء
في قراءة القرآن.



حاول

الدرس الثالث



البسمة

نشاط 2



يكلف المعلم كل طالب بالرجوع إلى مصادر التعلم لبيان
السبب في عدم البدء بالبسملة في سورة التوبة.

لم تفتتح هذه السورة بالبسملة لأن ذلك لم يرد عن النبي
صلى الله عليه وسلم ولو ورد عنه صلى الله عليه وسلم
لكان محفوظاً وباقياً.



س1 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

أ- معنى البسملة قول القاريء (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم).
(x)



س1 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

ب- يأتي القاريء بالبسملة في أوائل السور إلا أول سورة التوبة.
(✓)



س1 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة
وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

ج- حكم البسملة سنة عند قراءة القرآن الكريم.
(✓)



س1 ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي:

د- يلزم القاريء في أوساط السور الإتيان
بالبسمة. (x)



س2 املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الثلاثة أوجه لسورتي الأنفال والتوبة	الثلاثة أوجه الجائزة للبسملة بين السورتين
<p>1- الوقف، أن يقف القاريء على آخر سورة الأنفال، ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.</p>	<p>1- أن يقف القاريء على آخر السورة، ثم يقرأ البسملة ويقف، ثم يقرأ السورة التالية.</p>



س2 املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الثلاثة أوجه لسورتي الأنفال والتوبة	الثلاثة أوجه الجائزة للبسملة بين السورتين
<p>2- السكت، بأن يسكت القاريء على آخر سورة الأنفال سكتة لطيفة بمقدار حركتين بدون تنفس، ثم يشرع في سورة التوبة بدون بسملة.</p>	<p>2- أن يصل آخر السورة بالبسملة، ويصل البسملة بأول السورة التالية.</p>



س2 املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الثلاثة أوجه لسورتي الأنفال والتوبة	الثلاثة أوجه الجائزة للبسملة بين السورتين
3- الوصل، وذلك بأن يصل القاريء آخر سورة الأنفال بأول سورة التوبة بدون بسملة.	3- أن يقف القاريء على آخر السورة ويصل بالبسملة بأول السورة التالية.



نشاط 1



يُعبّر عن كل وجه من الأوجه
السابقة بعبارات مختصرة، ضع أمام
كل وجه رقم العبارة المناسبة:

نشاط 1



م	الأوجه	م	العبارة
4	الأول: قطع الاستعاذة عن البسملة، وقطع البسملة عن أول السورة.	1	وصل الأول بالثاني وقطع الثالث.
3	الثاني: قطع الاستعاذة عن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة.	2	وصل الجميع.
1	الثالث: وصل الاستعاذة بالبسملة، وقطعهما عن أول السورة.	3	قطع الأول ووصل الثاني بالثالث.
2	الرابع: وصل الاستعاذة بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.	4	قطع الجميع.



س 1: إذا أراد القارئ أن يبتدئ القراءة، فكم وجهاً له؟
إذا أراد القارئ أن يبتدئ القراءة، فله أربعة أوجه.

- الأول: قطع الاستعاذة عن البسملة، وقطع البسملة عن أول السورة.
- الثاني: قطع الاستعاذة عن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة.
- الثالث: وصل الاستعاذة بالبسملة، وقطعهما عن أول السورة.
- الرابع: وصل الاستعاذة بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة.



س2: املأ الجدول الآتي حسب المثال:

المثال	الوجه
أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ قطع الجميع
إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ	
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ	



س2 أملأ الجدول الآتي حسب المثال:

الوجه	المثال
قطع الاستعاذة عن البسملة، ووصل البسملة بأول السورة.	أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ



س2 أملأ الجدول الآتي حسب المثال:

المثال	الوجه
<p>أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ</p>	<p>وصل الاستعاذة بالبسملة، وقطعهما عن أول السورة.</p>



س2: أملأ الجدول الآتي حسب المثال:

المثال	الوجه
<p>أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ</p>	<p>وصل الجميع.</p>



س3: حدد موقفك من الاستعاذة تجاه ما يأتي:

إذا عرض لك ما قطع قراءتك للقرآن
الكريم، كعطاس أو سعال، ثم عدت
إليها.

أكمل القراءة دون إستعاذة.



س3 حدد موقفك من الاستعاذة تجاه ما يأتي:

لو قطعت قراءتك للقرآن الكريم إعراضاً
عن القراءة، أو لكلام لا تعلق له
بالقراءة، ثم عدت إليها.

استعِيز بالله أولاً ثم أكمل القراءة.

الدرس الخامس

كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

التقويم

س1: لماذا سمي رسم القرآن بالرسم العثماني؟

وذلك لأن الخليفة الراشد عثمان بن عفان أمر في عهده بكتابتها وإرسالها إلى الأمصار.

س2: قارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة
كما في الجدول الآتي:

الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني
الأنعام	﴿الْأَنْعَامِ﴾	فاكهين	﴿فَكِهَيْنَ﴾
ضلال	﴿ضَلَالٍ﴾	لاعين	﴿لَعِينٍ﴾
بالبينات	﴿بِالْبَيِّنَاتِ﴾	جعلناه	﴿جَعَلْنَاهُ﴾

س3: ميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق
كما في الجدول الآتي:

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	كيفية النطق بها
يَلَيْتَ	ياليت	تنطق ألفاً بعد الياء وكتبت في الرسم العثماني ألف صغيرة.
الصَّلَاةُ	الصلاة	تنطق ألفاً بعد اللام وكتبت في الرسم العثماني ألف صغيرة.
مَأْوَاهُمْ	مأواهم	تنطق ألفاً بعد الواو وكتبت في الرسم العثماني ألف صغيرة.

معلومات إثرائية
قال الإمام أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله:
وإن لنا أخذ القراءة سنة
عن الأولين المقرئين ذوي الستر

الدرس السادس

بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

التقويم

س1 ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

القرآن يؤخذ بالتلقي والمشاهدة عن القراء المتقنين.

س2 املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:



اسم السورة	الآية	الكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	النطق الصحيح للكلمة
ق	40	وَأَذْبَارَ	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	قراءة الكلمة بفتح الهمزة
الشورى	45	طَرَفٍ	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءة الكلمة بتسكين الراء
فصلت	29	الَّذِينَ	قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة (الَّذِينَ)	قراءة الكلمة بفتح الذال
غافر	45	سَوْءٌ	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة (سَوْءٌ)	قراءة الكلمة بضم الهمزة

معلومات إثرائية

• قال الإمام ابن الجزري - رحمه الله - في معنى قوله تعالى: {وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً}:- قال علماؤنا: أي تلبث في قراءته, وافصل الحرف من الحرف الذي بعده ولا تستعجل فتدخل بعض الحروف في بعض.

• وقال الإمام أبو مزاحم الخاقاني رحمه الله:
فأول علم الذكر إتقان حفظه

ومعرفة في اللحن فيه إذا يجري

• معلومات إثرائية
• من أفضل الإصدارات المعتمدة
لتلاوات القرآن الكريم: جميع
إصدارات مجمع الملك فهد لطباعة
المصحف الشريف, والمصاحف
المرتلة للمشايخ محمد صديق
المنشاوي, ومحمود خليل الحصري,
وعبد الباسط عبد الصمد.



فضائل بعض سور القرآن العظيم



س1 اذكر بعض السور التي خصها الله تعالى
بمزيد فضل؟



من فضائلها

السور

السبع المثاني والقرآن العظيم وهي أعظم سورة في القرآن.

سورة الفاتحة

تعدل ثلث القرآن.

سورة الإخلاص

تشفع للرجل حتى يغفر له.

سورة الملك

براءة من الشرك وتعديل ربع القرآن.

سورة الكافرون

لم ير مثلهن.

سورتا الفلق والناس

س2 أورد دليلاً من السنة يبين عظم سورة الفاتحة؟

حديث أبي سعيد بن المعلى رضي الله عنه أن رسول الله قال: "ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن تخرج من المسجد، فأخذ بيدي، فلما أردنا أن نخرج قلت: يا رسول الله إنك قلت: لأعلمك أعظم سورة من القرآن قال " الحمد لله رب العالمين " هي السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته.

س3 املأ الجدول الآتي حسب المطلوب؟

السور	من فضائلها
سورة الملك	تشفع للرجل حتى يغفر له.
سورة الكافرون	براءة من الشرك وتعديل ربع القرآن.
سورتا الفلق والناس	لم ير مثلهن.

معلومات إثرائية

عن عائشة رضي الله عنها (أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أوى إلى فراشه كل ليلة، جمع كفيه ثم نفث فيهما، فقرا فيهما: {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ} و{قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ} و{قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ} ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما على رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده، يفعل ذلك ثلاث مرات(1).

(1) أخرجه البخاري كتاب فضائل القرآن، باب فضل المعوذات، رقم الحديث 5017.



بسم الله الرحمن الرحيم

عن عبد الله بن خبيب رضي الله عنه
قال: قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم: ((قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ)
والمعوذتين حين تمسي وحين تصبح
ثلاث مرات تكفيك من كل شيء)) (2).

(2) أخرجه أبو داود في أبواب النوم، باب ما يقول إذا أصبح، رقم الحديث 5080 والترمذي، كتاب الدعوات، باب الدعاء عند النوم، رقم الحديث 3575 وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه.

الحمد لله الذي جعلنا من
أمة محمد صلى الله عليه وسلم
أمة العلم والفضل





ابحث عن آية الكرسي في القرآن الكريم،
واذكر اسم السورة التي وردت فيها، ورقم
الجزء والآية.

اسم السورة: سورة البقرة

رقم الجزء: الجزء الثالث

رقم الآية: 255





س1 ما الآيات الكريمات التي خصها
الله تعالى بمزيد فضل؟

آية الكرسي, خواتيم سورة البقرة.



س2 أورد دليلاً من السنة يبين عظم آية الكرسي؟

حديث أبي بن كعب رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ((يا أبا المنذر أتدرى أي آية من كتاب الله معك أعظم؟)) قال: قلت الله ورسوله أعلم. قال: ((يا أبا المنذر أتدرى أي آية من كتاب الله معك أعظم؟)) قال: قلت: (اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ), قال: فضرب في صدري, وقال: ((والله ليهتك العلم أبا المنذر)).

س3 املأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

الآيات	فضلها	الورد اليومي المخصص لها
آية الكرسي	إنها أعظم آية في القرآن الكريم ومن قرأها قبل النوم لم يقربه شيطان	قراءتها قبل النوم وعند الاستيقاظ
آخر آيتين من سورة البقرة	حديث أبي مسعود عقبة بن عمرو رضي الله عنه عن النبي قال من قرأ الآيتين في آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه	قراءتها عند النوم





تشرع قراءة آية الكرسي في مواضع منها:

1- بعد الصلوات المكتوبة.

2- عند النوم.

3- في الصباح والمساء.

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: (بينما جبريل قاعد عند النبي صلى الله عليه وسلم سمع نقيضاً⁽¹⁾ من فوقه فرفع رأسه فقال: هذا باب من السماء فتح اليوم لم يفتح قط إلا اليوم، فنزل منه ملك، فقال: هذا ملك نزل إلى الأرض لم ينزل قط إلا اليوم فسلم وقال: أبشر بنورين أوتيتهما لم يؤتهما نبي قبلك فاتحة الكتاب وخواتيم سورة البقرة لن تقرأ بحرف منهما إلا أعطيته)⁽²⁾.

(1) نقيضاً أي صوتاً كصوت فتح الباب.

(2) أخرجه مسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة رقم 806.

فضل خواتيم سورة البقرة

من فضائل خواتيم سورة البقرة: أنها
تكفي قارئها من شر شياطين الجن
والإنس.

فضل خواتيم سورة البقرة

والدليل على ذلك: حديث أبي مسعود
عقبة بن عمرو رضي الله عنه عن أن
النبي صلى الله عليه وسلم قال: ((من
قرأ الآيتين من آخر سورة البقرة في
ليلة كفتاه)) (3).

(3) أخرجه البخاري في كتاب فضائل القرآن باب فضل سورة البقرة رقم: ٤٧٢٢. ومسلم في كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل الفاتحة وخواتيم سورة البقرة رقم: ٨٠٧، وقد ذكر أهل العلم معاني أخرى لقوله عليه الصلاة والسلام: (كفتاه) ومنها: كفتاه عن قيام الليل، ومنها: كفتاه عن قراءة القرآن الكريم.